

Der Breslauische Erzähler.

Eine Wochenschrift.

Sechster Jahrgang. No. 34.

Sonnabend, den 17ten August 1805.

Erklärung des Kupfers.

Eine Partie an der Oder.

Nähe am Wege, welcher von Breslau an der Oder nach Pirscham führt, steht zur Rechten des Weges und zwar Grüneiche gegen über ein kleiner dorischer Tempel, in welchem einige Sitze angebracht sind, und aus dessen Innern man nach Jedlig und entgegengesetzt nach Grüneiche sehen kann. Ueber dem Eingange stehen auf einer schwarz marmorirten Tafel folgende Worte:

Dem guten Gott
Sei dieser Ort geweiht!
Und jedem Menschen Segen,
Der sein sich dankbar freut!

Diesem Tempel gegen über ist ein umzäunter Austritt über dem Ufer der Oder angebracht, auf welchem sich auch ein paar Ruhebänke befinden.

Die Anlage verdient den Dank aller Naturfreunde und gewährt zugleich einen sichern Beweis von der
6ter Jahrgang. 81 huma-

humanen und religiösen Denkungsart ihrer Stifterin. Möge sie noch lange in dieser friedlichen Gegend das Glück ungetrübter, ländlicher Freuden genießen!

Denkwürdigkeiten aus dem Monat August.

Den 3ten Kolumbs Abfarth aus Spanien 1492.

Den 8ten starb der berühmte Componist Graun 1759.

Den 15ten 1760 die Schlacht bey Liegnitz zwischen Friedrich II. und Laudon, beynah auf derselben Stelle, wo 1241 die große Schlacht zwischen Christen und Tartaren vorgefallen ist. Als die Sonne aufgieng, schien sie auf die Leichen von 12000 Menschen, welche in dem Zeitraum zwischen Nacht und Tag gefallen waren.

Den 17ten August 1786 starb Friedrich II. Plutarch beschreibt den Tod des großen Alexanders mit den wenigen, für mich wenigstens unbeschreiblich erschütternden Worten: *τη δε τρίτη Οθινόυτος πρὸς δέλφιν ἀπέθανε*. (Am dritten Tage aber des abnehmenden Monats gegen Abend starb er.) Mehr bedarf es wohl auch über den Todestag Friedrichs, der heute fällt, nicht.

Den 18ten 1645 der Holländer Hugo Grotius, als Theologe, Philologe, Jurist und Staatsmann gleich groß. Wo möchte man noch jetzt diese vier Eigenschaften in einer Person vereinigt finden? Schwedischer Gesandter am französischen Hofe, Verfasser der Anmerkungen zum alten Testament, und
der

der Bücher de jure belli et pacis! Hugo Grotius hatte einst den eitlen Cardinal Richelieu, den eigentlichen Regenten von Frankreich, beleidigt, indem er ihn in einer Dedication an Ludwig XIII. nicht erwähnte. Die Folge davon war, daß ihm ein Jahresgehalt entzogen wurde, welches er bisher vom französischen Hofe genossen hatte. Grotius gieng nach Deutschland, und Gustav Adolph von Schweden nahm ihn in seine Dienste. Einige Zeit nach dem Tode des Königs wurde der Schwedische Gesandtschaftsräposten in Paris erledigt, und der Reichskanzler Oxenstierna glaubte einen Richelieu nicht auszusuchen zu können, als wenn er ihn nöthigte, eben den Mann, den er so unwürdig behandelt hatte, jetzt als Schwedischen Gesandten mit den gewöhnlichen Ehrenbezeugungen zu empfangen. Der Cardinal bot alles auf, um einer solchen Demüthigung überhoben zu seyn, aber Oxenstierna blieb unbeweglich. Grotius behauptete sich einige Jahre als Gesandter in Frankreich, keine einzige Auszeichnung durfte ihm versagt werden, und Richelieu selbst bequeme sich endlich, das Vergangne durch Mißverständnis und andre Ausflüchte zu entschuldigen.

Den 26sten 1639 starb der schlesische Dichter Martin Opitz von Boberfeld an der Pest zu Danzig.

Den 24sten die Pariser Bluthochzeit 1572.

Den 24sten 1759 die Schlacht bey Kunnersdorf, durch den Tod des Dichters Ewald von Kleist doppelt merkwürdig.

Den 30sten der berühmte Philologe J. M. Gesner zu Göttingen 1761.

MI.

Der Selbstmörder.

Dahin gestorben ist das heisse Sehnen
 Das mich hinaus ins enge Leben trieb.
 Vertrocknet sind der Wehmuth stille Thränen,
 Entschwunden alles, was dem Herzen lieb.
 Den ewgen Abgrund seh ich aus sich dehnen,
 Vernichtung war es, die dem Armen blieb.
 Und ohne Hoffnung will ich all mein Denken,
 Und all mein Seyn in ihren Schooß versenken.

Einst wallte ich zu einer andern Pforten,
 Umleuchtet von des Glaubens Morgenroth.
 Da traut ich noch der Hoffnung goldnen Worten,
 Da schlug dies Herz noch für der Menschheit Noth.
 Was hier Du suchst, das wirst Du finden dorten —
 Und jetzt? — Die Seele starb, das Herz ist todt.
 Gesunken ist des Lebens Rosenschimmer,
 Der Zukunft goldne Sterne leuchten nimmer.

An Einem hieng ich fest mit trunknem Blicke,
 Ich dacht ihn mir als meines Lebens Stern.
 Und kühnen Sinnes baute ich die Brücke
 Zu einem Eyland, das mir ewig fern.
 Süß duftend rief der Baum der Freude: Pflücke!
 Ich lächelte, und gieng vorüber gern.
 Es war der Liebe heilig hehres Feuer,
 Das mir geschimmert durch des Lebens Schleyer.

Getröstet sah ich alle Blüthen fallen,
 Getröstet alles Erdenglück vergehn.
 Wenn dorten heilige Hoffnungsstöne hallen,
 Der kann die Freuden alle sterben sehn.
 Zum hohen Ziele wollt ich emsig wallen,
 Wo Himmelspalmen stillen Frieden wehn,
 Da senkte düster sich das Schicksal nieder —
 Den Stern des Lebens sah ich nimmer wieder.

Sie hat's erreicht! Ich will sie weihn zur Gabe,
 Die Gluth des Innern die nur ihr gebrannt.
 Kalt warf ich hin des Lebens heiße Gabe,
 Längst war ich von den Lebenden verbannt.
 Hinab, hinab zum ewig düstern Grabe
 Von einer Erde, die Du nie gekannt!
 Für's Leben wirst Du Freuden Dir ertauschen,
 Wo der Vernichtung ewge Fluthen rauschen.

Wie wird mir plötzlich? Zu den fernsten Weiten
 Dehnt sie sich aus die fest umklommne Brust.
 Ich fühle neue Wonnen mich durchgleiten,
 Ich halte sie die nie ergriffne Lust.
 Ja, ich vermag zum Himmel aufzuschreiten,
 Der freyen Zukunft werd ich mir bewußt.
 Hinauf, hinauf, zur Freyheit ewgen Höhen!
 Im Tode fühl ich Lebensdünste wehen.

Der Knechtschaft bange Kette ist zerrissen,
 Gedöfnet ist des Weltraums Morgenthor.
 Das Luftgebilde sehe ich zerfließen,
 Das ich zum Stern des Lebens mir erkohr.
 Auf hohem Fittig will das Licht ich grüßen,
 Das hell mir strahlet durch des Dunkels Flor.
 Den Zweck des Daseyns habe ich gefunden,
 Hinauf, hinauf, dort oben zu gefunden!

M.

Von der Blödigkeit.

Der gewöhnlichen Meinung zu Folge stammt die
 Blödigkeit aus einem Mangel der Selbstliebe her, vermöge dessen ein Mensch andre zu hoch und sich selbst zu gering anschlägt. Meiner Meinung nach beruht sie auf einer zu großen Selbstliebe; eine Tochter des Stolzes stößt sie dem Menschen eine unüberwindliche

iche Abneigung ein, sich denen zu zeigen, mit denen er sich weder in Hinsicht der Geburt, noch des Verstandes, der Talente, der Reize und des Glücks vergleichen zu können glaubt. Wie oft bin ich außerordentlich blöden Menschen begegnet, die innerlich sehr stolz waren, und wiederum sehr bescheiden, die sich überall mit der festesten und edelsten Zuversicht zeigten! Darin besteht eben der Unterschied zwischen dem Bescheidenen und dem Blöden, daß jener fürchtet, die Selbstliebe andrer zu beleidigen, dieser hingegen, seine eigne möchte von andern beleidigt werden. Uebrigens wird Niemand den großen Einfluß bestreiten wollen, den die Erziehung in dieser Hinsicht auf das menschliche Herz äußert. Die ehemalige war dazu geeignet, die Jünglinge blöde zu machen, um zu sehen, was die jetzige aus unsern Knaben bildet, besuche man mit aufmerksamen Augen und Ohren die Gesellschaftszimmer, und man wird über keine Blödigkeit klagen.

Aber in der That könnte es auch in unsern Zeiten für einen Menschen kein größeres Unglück geben, als eine unbefiegbare Blödigkeit zu besitzen. Sie verwandelt, beunruhigt, zerstreut ihren Mann, verschlingt alle Fähigkeiten seines Geistes und Körpers, entreißt ihn gänzlich seiner eignen Willkühr; sie verändert seine Gestalt, zerrüttet seine Haltung, läßt alle seine Annehmlichkeiten verschwinden, verdunkelt seinen Verstand, setzt alle seine Talente herab. Der Blöde ist öffentlich nicht mehr der, den man unter vier oder sechs Augen sah. Die Natur gab ihm eine schöne Gestalt, eine edle Haltung, ein angenehmes Betragen; sobald er in die Gesellschaft tritt, wird
sein

sein Gesicht bleich, er ist außer sich, jede Schönheit entflieht; er stellt sich auf eine linksische Weise dar, vergift seine Stellung, verliert seine Haltung, und erscheint der Versammlung nur als eine Person, welche ihren Kreis verunzieren muß. Die Blödigkeit bleibt hier nicht stehen, sie macht ihn blind, taub und stumm: er bemerkt die Artigkeit nicht, die man ihm erweist, läßt es an der gewöhnlichsten Aufmerksamkeit fehlen. Man spricht zu ihm, er antwortet nicht, man will ihn mit einem Witzwort reizen, er bleibt verlegen und sucht umsonst nach einer Erwiedering; er schmeichelt sich, daß seine Talente die begangnen Fehler in Vergessenheit bringen werden, aber die Blödigkeit verfolgt ihn auch hier, und nimmt ihm die letzte Hofnung sein Unglück gut zu machen. Ein Freund rühmt seine Stimme und seinen Geschmack, man fordert ihn auf zu singen. Er läßt sich lange bitten, endlich thut ers, und trift keinen Ton, stockt mit der Stimme, kann den Gesang nicht zu Ende bringen. Er setzt sich an das Klavier, um eine Dame zu begleiten, welche an seiner Stelle singen will; da zittern ihm die Hände, ein dicker Nebel bedeckt seine Augen, er sieht keine Noten, verliert den Takt, und muß aufhören. Der Unglückliche, der zu Hause der liebenswürdigste Mensch von der Welt ist, geht endlich verzweiflungsvoll aus der Gesellschaft, in die er eingeführt ist, und läßt die Idee eines schlecht erzognen, langweiligen und abscheulichen Menschen von sich zurück.

In einem vornehmen Hause zu Breslau stellte Jemand vor wenig Jahren einen jungen Mann aus einer schlesischen Stadt vor, der alle Eigenschaften
hatte,

hatte, die erforderlich sind, um mit Auszeichnung in der Welt zu erscheinen, der aber unglücklicher Weise außerordentlich blöde war. Der Freund geht zuerst, der junge Mann folgt. Beym ersten Schritt, den er in das Zimmer thut, überfällt ihn seine Blödigkeit, der Anblick der Gesellschaft setzt ihn in Verwirrung. Er verwickelt sich sehr ungeschickt in einen Teppich, fählt ein Hinderniß, und will mit Gewalt vorwärts. Er zieht den Teppich nach sich, reißt alle Stühle, die darauf stehen, um, und gelangt so zur Frau vom Hause. Indem er sie begrüßt, glitscht er aus und fällt auf sie; er steht auf und entschuldigt sich, die Bedienten eilen herbey, das Unwesen zu stillen, man bietet ihm einen Stuhl, er versieht sich und setzt sich auf den, worauf die Guitarre der Madame liegt, die er sogleich zertrümmert. Erschrocken wirft er sich auf einen andern Sessel, und zerquetscht beynahe die kleine Hündin. Er geräth in Verwirrung, verliert alle Gegenwart des Geistes, und sieht keine andre Rettung, als sich ohne ein Wort zu sagen davon zu machen. Indem er eilig hinweg rennt, überläuft er den Kammerdiener, stößt ihm das Chocladenservice aus der Hand, das er eben in die Gesellschaft bringen will, zerbricht alle Tassen, und gießt die ganze Chocolade den Damen auf die Kleider. Sein Freund läuft ihm nach, um ihn zurück zu führen und die Sache gut zu machen, aber sein Mann ist verschwunden. Die Schaam über diese Geschichte verhindert nun den Einführer selbst zurück zu gehen, und zwingt ihn für immer einem Hause zu entsagen, wo er das Unglück gehabt hat einen Menschen vorzustellen, der in einem Augenblick daselbst mehr Verwüstungen angerichtet

gerichtet hat, als eine Truppe plündernder Feinde hätte machen können.

Man kann Eltern, die über der Erziehung ihrer Kinder mit Aufmerksamkeit wachen, und Lehrern, denen sie anvertraut ist, nicht genug empfehlen, bey ihren Jöglingen frühzeitig diesen Fehler auszurotten, der, wenn man ihn im Entstehen vernachlässigt, mit ihnen wächst und das Unglück ihres Lebens machen kann.

MI.

Romische Zeitungsnachrichten oder Cross-readings.

Cross-readings sind eine Art Späße, deren schon Fülleborn im ersten Jahrgange dieser Schrift S. 298. u. Jahrgang III. S. 133. Erwähnung gethan hat. Sie entstehen bekanntlich, wenn man in Zeitungen, die gespaltnne Columnen haben, aus einer Columnne in die andere hinüber liest.

Auf diese Art kommen oft komische, zum Theil seltsame Nachrichten zum Vorschein. Ich theile hier den Lesern einige derselben mit, wie sie mir eben aus mehrern vorliegenden Zeitungsblättern zufälliger Weise in die Augen fallen. Vielleicht dienen sie Manchem zur Erschütterung des Zwirchfells.

Das erste Stück der bereits angezeigten Schrift ist erschienen — — — — — drey Neger unter Anführung eines Mulatten wagten einen Angriff darauf, der ihnen das Leben kostete.

Das

Das zur Jubelfeyer des so verdienten N. auf Belin-
papier gedruckte Gedicht — — — enthält Herel, Trespe
Rade u. anderes Unkraut.

Der dem unterzeichneten Regiment angehörige
Musquetier — — — — ist als Widerleger der
mancherley Unfugs des
neuesten Flugblätter auf-
getreten.

In dem Buche * * hat sich Seite 4 Zeile 12 ein
Druckfehler eingeschlichen — worüber mehrere Perso-
nen von der Hundswuth
befallen worden sind.

Die Gelegenheitsgedichte des Herrn Y. werden nun-
mehr vollständig erscheinen — und sind auch als ein pro-
bates Löschungsmittel bey
Feuersbrünsten zu ge-
brauchen.

In der auf Vieler Verlangen abgedruckten Rede des
als Dichter bekannten Y. — sind mehrere Personen an
der Maulsperrre gestorben.

Zur Verhütung der Klatschereyen und Verläumdun-
gen im Freymüthigen, der eleganten Zeitung und ande-
ren Zeitschriften — — — dürfen solche jetzt allein
für die Bewohner des
Orts angefertigt und nicht
außer Lands geschickt
werden.

Nach dem Moralsystem des großen Kant kann nur
derjenige auf den Namen des Tugendhaften einigen
Anspruch machen — — — welcher eine Person von
mittlern Jahren, die we-
nigstens 12,000 Thaler
Vermögen besitzt, zu hey-
rathen gesonnen ist.

Der als Arzt rühmlichst bekannte und in jeder Hinsicht sehr thätige K hat den Character als Collegienrath erhalten — — — — worauf von Sachverständigen die Trepanation für unvermeidlich erklärt wurde.

Alle und jede, die an die Casse des **** Regiments etwas zu fordern haben — sollen in dem neuerrichteten Leichenhause einstweilen in einem offenen Sarge aufgestellt werden.

Ein gewisser K hat bey der neulichen Wassersnoth so viel Heldennuth bewiesen — daß die provisorische Regierung für nöthig gefunden hat, ihn sogleich an den ersten Baum hängen zu lassen.

Alle und jede respect. Militair- und Civilbrigaden, Magistrate und Justiz- und Gerichtsämter werden hiermit unter dem Versprechen der gegenseitigen Bereitwilligkeit ersucht — — auf eine Sammlung Leichenreden, die in unserm Verlag erscheinen wird, Subscribenten zu sammeln.

Als Lehrer des Friedens ist es bis jetzt mein vorzüglichstes Geschäft gewesen — alle politischen Zeitungen sogleich bey ihrer Ankunft zu lesen und ein genaues Register darüber zu halten.

N. B. der Verfasser einiger Aufsätze in der — — Monatschrift hat seit 11 Jahren aufgehört zu schreiben — wofür ihm jetzt auf Kosten des protestantischen Europas ein Denkmal gesetzt werden wird.

Seine Abhandlung über das Begraben der Todten in Städten ist dadurch belohnt worden — — —

daß Sr. katholische Majestät ihn zum Contreadmiral zu ernennen geruhet.

So groß sind die Verdienste Luthers auch um
**** — — — — — daß der Plan des neuen Inquisitionengerichtes von seinen eifrigsten Anhängern den lebhaftesten Beyfall findet.

Die Schriften der großen Reformatoren im 17ten Jahrhundert sollen jetzt im Auszuge erscheinen — — —

und sind selbige bereits beyin Consistorio wegen versteckten Personalsatyrn belangt worden.

Neid und Mißgunst erscheinen schon dem gewöhnlichen Menschenverstande als zwey so häßliche Laster — — —

daß wir jetzt durch Lehre und Beyspiel sie wiederum zu befördern und in Gang zu bringen genöthigt sind.

Das neueste Circulare wegen Injuriensachen — — —

werde ich auf feines Belinpapier abdrucken lassen und allen Besuchern meiner Anstalt zum ewigen Andenken verehren.

S.

Eine alte Topographie von Breslau in Reimen.

In zweyten Jahrgange des Erzählers S. 155 wird eines alten Reimwerks gedacht, welches freylich in seiner Art sehr mittelmäßig ist, doch in anderer Hinsicht erinnert und fortgesetzt zu werden verdient. Es enthält nämlich eine Beschreibung der Stadt Breslau, wie die Letztere ohngefähr ums Jahr 1500 beschaffen war, und ist deshalb merkwürdig, weil darinn von 49 Kirchen und Kapellen die Rede ist, wovon jetzt einige nicht mehr vorhanden sind. Vielleicht wünschen mehrere unsrer Breslauischen Leser zu erfahren, wo die Fehlenden gestanden haben. Wir theilen ihnen daher noch ein Stück dieser Antiquität mit, und wären bereit sie nach und nach ganz zu liefern, wenn sie anders Beyfall fände. Der Verfasser derselben ist uns unbekannt; wir haben sie in einer geschriebnen Chronik gefunden.

1. Sanct Johan in dieser Haupt Stadt
In der Ordnung den Anfang hat,
2. Unser Frauen Cappell das kleine Chor
Gegen Orient stehet davor,
Auf dem Kirchhoff zur Linken Handt,
3. Daß Kirchlein wird Egidi genannt,
Sanct Johan Spital an der Seit,
4. Sanct Alexi Kirchlein leit,
5. Der Kreuzkirch alda Fundament
6. Die Grufft St. Hedwig ist genendt
Von dann auf der Burg nicht weithin
7. Stehet das Kirchlein St. Martin,
An der Thumbrücke wohlbekannt
8. Sanct Petri Pauli wirds genannt
Ein Edler Best Hochweiser Rath,
9. Auch ein Kapell im Rathhaus hat
Den Gottesdienst zu besuchen
Ehe man Rathschlägt durch die Wochen,

10. Sanct Sophi auch dabei
Patrona Seindt hoch tugendt Drei
Vera Charitas, firma Spes,
Der Grund des Heils, constans fides,
Vom Rathhaus auf den Morgen zu,
Die Augen, wenn da aufrichtst Du
11. Die Kirche Maria Magdalen
Allda siehest gebauet stehn
Auf dem Kirchhof an der Thür,
Der Dehlberg nahendt stehet dafür
In dem Eingang zur rechten Handt,
Die Dttmannisch Cappell genannt,
12. Sanct Davidt sonst den Namen hat,
Den Goliath so wirft zu Todt,
An St. Magdalenen Schulen Grundt,
13. St. Andrea Cappellen stundt,
St. Albrecht Closter bei der Dhl,
An der Reige man merken sohl,
Dem Polnischen Kirchel hart daneben
14. Der Name St. Viti ist gegeben.
Sanct Catharina das Jungfern Stift
Mit seiner Scheitmauer da antrift.
(Kann fortgesetzt werden.)

Gr.

S p r i c h w ö r t e r.

(Beschluß.)

Unter den Provenzalischen Sprichwörtern sind folgende wichtig:

Fillo maduro provento l'enfan a la centuro.

Eine reife Jungfrau trägt das Kind im Gürtel.

Quu naisié carra pou pas mouri redoun.

Wer viereckig gebohren wird kann nicht rund sterben.

De la quoué d'un ai, si pou pas fairé uv beon plumagi. Aus eines Esels Schwanz kann man keinen schönen Federbusch machen.

Point

Point d'argent, point de Suisse. (Kein Geld,
fein Schweizer.)

Marchand qui perd ne peut pas rire. (Ein Kauf-
mann der verliert, kann nicht lachen.)

Fou va à Rome, fou en revient. Wir haben
dafür: Eine Gans flog über den Rhein, eine Gans
kommt wieder.

La caque sent toujours le hareng. Eine Tonne
riecht immer nach den Heringen.

Qui se fait brebis le loup le mange. Wer sich
zum Schaaf macht, den frist der Wolf.

Quand on veut noyer son chien on dit qu'il est
enragé. Wenn man den Hund ersäufen will, so
sagt man, er ist toll.

MI.

Auflösung des Räthfels im vorigen Stück.

Der Baum.

R ä t h f e l.

Kannst Du mir eine Schlange nennen?

Sie dehnt sich durch das weitste Reich;
Das Schwerdt kann ihren Leib nicht trennen,

Doch ist er dünn und zart und weich.

Sie wälzt sich fort in steter Eile,

Und ihren Schritt hältst Du nicht auf,

Doch durch Jahrhunderte verweile,

Du siehest noch denselben Lauf.

Von ihrem heitern Rücken strahlet

Des Lichtes Urquell uns zurück,

Auf seiner glatten Fläche mahlet

Der Himmel schöner sich dem Blick.

Doch all ihr Schimmer ist geliehen,

Sie ist Gestalt- und Farbenlos,

Du siehest ihren Glanz entfliehen,

Sinkt Phöbus in des Meeres Schooß.

Sie birgt in ihres Bauches Weiten
 Viel tausend Leben wunderbar,
 Die regsam auf und nieder gleiten
 In froher, nie gezählter Schaar.
 Doch was in ihr sich lebend zeigt,
 Das giebt des Lebens Stimme nicht.
 Das Lebenvolle in ihr schweiget,
 Sie selbst, die ewig Todte, spricht.

Weh! wenn Dich ihre ernste Stimme,
 Die furchtbar drohende erschreckt;
 Sie steigt empor mit wildem Grimme,
 Wenn man sie auf zur Rache weckt.
 Sie droht die Erde zu verschlingen,
 Du kennst die vorige nicht mehr,
 Sie führt auf unentfliebarn Schwingen
 Des Todes kalte Schauer her.

Gezähmt wird sie von Menschenhänden,
 Auf ihren Pfad wird sie geführt.
 Es kann der Menschen Kraft sie wenden,
 Ihr Eingeweide wird berührt.
 Sie trägt auf ihrem zarten Rücken
 Die Last, die nicht der Stärkste trägt,
 Kein Heer vermag sie zu erdrücken,
 Das sich gewaffnet auf sie legt.

Und einmal in des Jahres Kreisen
 Legt einen Harnisch sie sich an,
 Nicht um die Fesseln zu zerreißen,
 Sie geht dann stiller ihre Bahn.
 Erst wenn die blanke Rüstung schwindet
 Hebt sie zum Kampfe sich empor.
 Sag, wo sich diese Schlange findet,
 Und wer zur Sklavin sie erkohr?

MI.

Dieser Erzähler wird alle Sonnabend in der Buch-
 handlung bei Carl Friedrich Barth jun. in Breslau
 ausgegeben, und ist außerdem auch auf allen
 Königl. Postämtern zu haben.



